



## Beantwoording technische vragen

<b>Vergadering</b>	6 maart 2023	<b>Datum 28-feb-23</b>
<b>Vragensteller</b>	Wim van Lenthe, Gemeentebelangen Dalfsen	
<b>Agendapunt/onderwerp</b>	Kulturhusgebouwen “ Reuring in de kernen”	
<b>Eenheid</b>	<b>Maatschappelijke Ondersteuning</b>	
<b>Contactpersoon</b>	Loekie de Vries, Welmoed Gouwenberg	
<b>Contactgegevens</b>	<a href="mailto:l.devries@dalfsen.nl">l.devries@dalfsen.nl</a> 0529- 43 89 22	

---

*Zijn de reacties van de brief Trefkoele + meegenomen in deze kadernota?*

De reacties van Trefkoele+ zijn zowel inhoudelijk als procesmatig. Alle opmerkingen die betrekking hadden op de kadernota, hebben we waar mogelijk overgenomen of naar aanleiding van de opmerking aangepast in de kadernota. Zoals de definitie van een Kulturhus, die naar aanleiding van de reactie van Trefkoele+ is aangepast. Een aantal vragen gaat over het vervolgtraject van de maatschappelijke opdracht en afstemming en overleg omtrent het maken van vervolgfafspraken. Deze wijzigingen zijn daarom niet meegenomen in deze kadernota. In het vervolgtraject van de harmonisatie en het opstellen van de convenanten per kern, komen deze aan bod.

*Hoe worden de subsidies Kulturhus naar rato verdeeld over de kernen, heeft dit te maken naar de grootte van de kernen of naar de inhoud per Kulturhus?*

De huidige subsidieverstrekking is bij de realisatie van het betreffende Kulturhus tot stand gekomen. Deze is dus historisch gegroeid en niet gebaseerd op objectieve criteria. Mede daarom stellen we nu een harmonisatie voor. Door de subsidies te harmoniseren kunnen alle Kulturhusen in de toekomst vergelijkbare subsidies krijgen en daarmee een gelijke uitgangssituatie in de relatie met de gemeente.

*Voor Hoonhorst wordt er geen subsidie verleend, wat is hier de reden van?*

Hoonhorst heeft bij het ontwikkelen van een Kulturhus voor 4 daken gekozen. Waarbij de gemeente (een deel van) de Potstal heeft bekostigd. Destijds zijn ook de afspraken gemaakt m.b.t. subsidie, zoals hierboven vermeld. Het traject van de subsidieharmonisatie ziet ook toe op het Kulturhus Hoonhorst.

*Bij de Trefkoele wordt gesproken over huurkosten en bij de Mozaïek huuropbrengsten. Hoe zit dat precies?*

In de bijlage bij het raadsvoorstel is een overzicht opgenomen met de verschillende relaties die de gemeente heeft met de diverse Kulturhusen. De relaties die er staan worden vanuit het perspectief van de gemeente benoemd.

Als gemeente huren we ruimtes van Trefkoele+ ten behoeve van gesubsidieerde instellingen. Hierdoor heeft de gemeente huurkosten. Het gebouw van Kulturhus de Mozaïek is van de gemeente. Kulturhus de Mozaïek huurt de ruimtes van de gemeente. Om die reden wordt in het overzicht gesproken over huuropbrengsten.



*Wat zijn die situaties waarbij nu in de praktijk tegenaan gelopen wordt? (Zie raadsvoorstel: Alternatieven punt 1)*

Door de historisch gegroeide afspraken, bestaan er onderling veel verschillen. Dit zorgt voor onduidelijkheid, en soms onrust en ontevredenheid over de verschillen in juridische en financiële situaties. In een aantal gevallen is bijvoorbeeld door de eigendomssituatie onduidelijk wie voor bepaalde kosten verantwoordelijk is.