



Tussenrapportage 'Kulturhus De Trefkoele'



Trefkoele 

9 oktober 2012

Tussenrapportage Trefkoele+

Geachte leden van de gemeenteraad,

In de afgelopen periode (vanaf maart 2012) bent u maandelijks op de hoogte gebracht van de ontwikkelingen van project De Trefkoele. Deze informatie werd direct door de projectleider aan u verstrekt. Zoals toegezegd in de raadsvergadering van januari 2012 treft u hierbij een tussenrapportage van ons college aan. Deze tussenrapportage informeert u op hoofdlijnen, waarbij wij u op de hoogte brengen van de laatste ontwikkelingen tot 8 oktober 2012. Met name de in de commissie- en raadsvergadering benoemde aandachtspunten worden behandeld. Niet alle informatie uit de maandelijkse infobulletins zal herhaald worden. Deze infobulletins zijn (gebundeld) als bijlage D toegevoegd.

Terugkijkend op de afgelopen acht maanden trekken wij de conclusie dat er enorm veel werk is verzet en dat er grote slagen zijn gemaakt. Er is vooral veel werk verzet door de leden van de diverse werkgroepen en de projectgroep om draagvlak te creëren (In bijlage A vindt u een schematische weergave van de projectorganisatie).

Vanwege de snelheid van het proces, de frequente overleggen over het voorlopig ontwerp en de aanpassingen die naar aanleiding van bovengenoemde overleggen worden doorgevoerd, is deze informatie op het moment van behandeling in uw commissie niet geheel actueel meer. Het project loopt door, de planning is strak, dus ook in de periode tussen het schrijven van deze notitie en de behandeling in de raadscommissie zullen er ontwikkelingen plaatsvinden. Indien wij daartoe aanleiding zien, ontvangt u in de commissievergadering mondelinge toelichting op de stand van zaken op dat moment.

Tijdens de inloopavond van 31 oktober 2012 zullen ook nieuwe schetsen en beelden getoond worden. Het voorlopig ontwerp verandert continue, daarom is deze niet bijgevoegd.

Inhoud

In deze rapportage wordt achtereenvolgens in gegaan op de volgende aspecten:

1. Visie, ambitie en samenwerking	3
2. Draagvlak en participatie	4
3. Financieel	6
4. Duurzaamheid	7
Bijlage A: Projectorganisatie	9
Bijlage B: Kernwaarden Kulturhus de Trefkoele	10
Bijlage C: Tijdschema tot heden + planning	11
Bijlage D: Lijst met betrokken partijen	12
Bijlage E: Informatiebulletin raadsleden	separaat
- Nr 1. Maart 2012	
- Nr 2. April 2012	
- Nr 3. Mei 2012	
- Nr 4. Juni 2012	
- Nr 5. Juli 2012	
- Nr 6. Augustus 2012	
- Nr 7. September 2012	
Bijlage F: Publieksnieuwsbrieven	separaat
- Nr 1 Juli 2012	
- Nr 2. Oktober 2012	

1. Visie, ambitie en samenwerking

De participanten van Kulturhus De Trefkoele hebben de visie en ambitie voor hún Kulturhus als volgt omschreven:

“De Trefkoele is een ontmoetingscentrum waar heel Dalfsen trots op is. Het moet het kloppend hart van het dorp worden. Hiervoor moet De Trefkoele getransformeerd worden van sporthal naar een integrale multifunctionele voorziening, waarbij sport-, cultuur-, educatie-, opvang-, welzijns- en zorgfuncties in één gebouw gecombineerd worden, die voor een breed publiek toegankelijke zijn: de functie staat voorop, het gebouw is faciliterend.”

Het nieuwe Kulturhus moet niet het gebouw van de stichting worden, maar een gebouw van Dalfsen.

Tijdens een werksessie met de werkgroep Programmering zijn de belangrijkste kernwaarden voor Kulturhus De Trefkoele bepaald:

1. Samenwerken (met ruimte voor eigen identiteit)
2. Open, uitnodigend, toegankelijk en sportief
3. Diversiteit in leeftijd (van jong tot oud) en publiek
4. Vernieuwend en inspirerend
5. Bindende factor

In **bijlage B** zijn deze kernwaarden nader uitgewerkt.

Doelgroepen

Het Kulturhus kent een breed publiek. De activiteiten en functies in het Kulturhus richten zich op alle leeftijden. De belangrijkste doelgroep van Kulturhus De Trefkoele zijn de inwoners van Dalfsen en omstreken. Binnen deze doelgroep hebben de diverse partijen zijn wensen en eisen, bijvoorbeeld als het gaat om toegankelijkheid, routing, veiligheid, privacy, gastvrijheid, inrichting et cetera. Hiermee wordt in het ontwerp rekening gehouden. Daarnaast hebben sommige doelgroepen specifieke wensen ten aanzien van beheer. Doelstelling is het beheer zo efficiënt en functioneel mogelijk te organiseren. Hierbij wordt rekening gehouden met de specifieke behoefte van de doelgroepen.

Project de Trefkoele in samenhang met andere gebouwen, projecten en partijen

Op 26 maart 2012 en op 1 mei 2012 heeft er overleg plaatsgevonden met bestuursleden van de Westermolen, vm. Synagoge, de Trefkoele en betrokkenen bij de cichoreifabriek. De gebouwen zijn gekarakteriseerd, de omvang (in m² en zitplaatsen) is in beeld gebracht en er is gekeken naar het huidige gebruik. De conclusie hiervan is dat gebruik en karakter van de gebouwen niet conflicterend zijn, maar elkaar juist kunnen versterken. Dit wordt nog nader uitgewerkt. De diverse partijen hebben een gedeelde ambitie: ‘gezamenlijk werken aan een brede programmering, waarbij er naar de aard van de activiteit één locatie, of meerdere locaties gekozen kan worden’.

2. Draagvlak en participatie

Draagvlak

Omdat een strategische inzet van communicatie en omgevingsmanagement van groot belang zijn, is er een strategisch communicatieplan opgesteld. Communicatie is een sleutelwoord voor het verkrijgen van draagvlak en het bevorderen van participatie.

Voor de hele duur van het project geldt een centrale kernboodschap:

Dalfsen werkt samen aan een vernieuwd, multifunctioneel ontmoetingscentrum. Een trefpunt van mensen, op het gebied van sport, cultuur, welzijn, opvang en zorg. Een ontmoetingscentrum waar alle inwoners van het dorp Dalfsen trots op zijn.

Uitgangspunt in de communicatie rondom het project De Trefkoele is interactie. Om dat tot stand te brengen is het belangrijk dat “de communicatie” transparant, betrouwbaar en begrijpelijk is. Concreet: zeggen wat we doen en doen wat we zeggen. Dat zorgt voor een groeiend vertrouwen in de projectorganisatie en dat draagt weer bij aan breed draagvlak. Naast de mensgerichte (mondelijke) communicatievormen kiezen we in de ondersteunende middelen voor een crossmediale aanpak. En we houden er rekening mee, dat je in deze tijd met informatie in beeld en geluid meer aansluiting vindt bij veel doelgroepen, dan uitsluitend teksten. Kleinschalig betekent dat we niet altijd automatisch “breed” communiceren maar goed nadenken over welke stakeholders op welke manier en via welk middel het beste bereikt kunnen worden. Soms kan het effectiever zijn om een artikel te plaatsen in de clubbladen van de betrokken verenigingen, dan een tekst op de gemeentepagina. Of om tussentijds toch een inloop te organiseren.

Zes buurtbewoners participeren actief in het proces. Met hen vindt regelmatig afstemmingsoverleg plaats over zaken die spelen. Ook zijn deze buurtbewoners betrokken geweest bij de selectie van de architect en vindt er overleg met hen plaats over de invulling van het ontwerp. Deze buurtbewoners spreken niet namens hun bureaus, daarom zijn er in de periode vanaf februari twee buurtbijeenkomsten geweest.

De architecten hebben de werktitel “Trefkoele+” gelanceerd. Met de + (plus) maken we duidelijk dat de Trefkoele veel meer wordt dan de sporthal die het nu is. Het wordt een gebouw dat geschikt is voor een breed palet aan activiteiten. In het nieuwe gebouw is straks een samenhangende indeling van ruimtes en staat de gebruiker centraal. De plus kwam nadrukkelijk naar voren in de visiepresentatie van de architecten en deze komt ook letterlijk terug in het ontwerp van het gebouw. Daarnaast slaat de plus ook op de omgeving. Wat de architecten betreft begint de nieuwe Trefkoele straks niet achter de voordeur, maar eigenlijk al buiten op het plein. Buiten moet er al een prikkeling voelbaar zijn om deel te gaan nemen aan wat er binnen gebeurt.

In de periode vanaf de raadsvergadering tot oktober 2012 heeft uw raad 7 infobulletins ontvangen en zijn er twee publieksnieuwsbrieven uitgegeven. In bijlage C treft u een overzicht aan van de overige belangrijke momenten in het proces.

Participatie

In het maandbericht van Juni 2012 is al aangegeven dat het voor de betrokken partijen van groot belang is hoe het gebouw eruit gaat zien en wat de consequenties van deelname voor de betreffende partij is. Dit gaat dan bijvoorbeeld om de locatie in het gebouw, maar zeker ook om de financiële component. Pas als hierover zekerheden bestaan, wil men een handtekening zetten.

Uw raad heeft in januari 2012 aangegeven waarde te hechten aan het tekenen van intentieverklaringen. Een intentieverklaring is een verklaring van een partij omtrent een bedoeling (intentie). De bedoeling van de betrokken partijen is meer dan duidelijk, zie daarvoor ook het onderdeel ‘Visie, ambitie en samenwerking’. De aanwezigheid, betrokkenheid en het daadwerkelijk werken aan deze visie en ambitie van partijen zegt veel meer dan het ondertekenen van een intentie om aan deze ‘Visie, ambitie en samenwerking’ te gaan werken.

Zekerheden zijn van groot belang. De stichting draagt straks een nog grotere verantwoordelijkheid dan momenteel, met grote(re) financiële consequenties. Feit is dat een groot aantal gebruikers van het Kulturhus (in meer of mindere mate) afhankelijk is van subsidie. Een bezuiniging op subsidie

maakt de exploitatie van een Kulturhus erg kwetsbaar. In nauw overleg met het bestuur van de Trefkoele hebben wij gemeend om een concept uit te werken waarbij de gemeente de vierkante meters gegarandeerd aan de Trefkoele vergoedt. Door zelf te huren en de huur te betalen -onder gelijktijdige verlaging van subsidiebedragen aan organisaties- bepalen wij hoeveel ruimte wordt gecreëerd en of dit past binnen de afspraken die wij met gesubsidieerde organisaties maken.

De gemeente Dalfsen en het stichtingsbestuur zullen hiervoor een samenwerkingsovereenkomst tekenen. In deze samenwerkingsovereenkomst willen de partijen de gemaakte afspraken ten aanzien van de definitieve realisatie van en voorgenomen deelname aan Kulturhus De Trefkoele+ met elkaar vastleggen. Naast de overeenkomst met de gemeente zal het stichtingsbestuur ook overeenkomsten tekenen met Allio Kinderopvang, Logopedie en het Gastouderbureau.

De volgende partijen zijn in de nieuwe situatie onderhuurders van de gemeente Dalfsen.

- Stichting Openbare Bibliotheek Dalfsen/Nieuwleusen
- Stichting Travers Kinderopvang, ten behoeve van peuterspeelzaalfunctie van Doornijk
- Vereniging Historische Kring Dalfsen
- Landstede ten behoeve van Welzijnfunctie

Met stichting Travers Kinderopvang en Landstede heeft de gemeente lopende afspraken. Met de partijen Historische Kring Dalfsen en Stichting Openbare Bibliotheek willen wij voor de behandeling in uw raadscommissie een document tekenen, waarin de intenties tot deelname duidelijk en concreet tot uiting komen. Omdat het voorlopig ontwerp nog sterk in ontwikkeling is en de definitieve ruimten nog niet concreet genoeg zijn, is zijn de instanties nog niet in staat definitieve beslissingen te nemen. Wij hebben er alle vertrouwen in dat dit op korte termijn wel gaat lukken. Wij zien een positieve houding bij bovengenoemde partijen.

Zoals vermeld in de tussenrapportage van september wordt met het bestuur van de Toerclub overleg gevoerd over vervangende huisvesting. Het gebouw van de Tourclub zal moeten wijken voor parkeerplaatsen. Er wordt in goed overleg gezocht naar een oplossing met een win-win situatie.

De sportverenigingen zijn huurder van de Trefkoele. Met hen zal de Trefkoele directe afspraken maken, zoals dat ook in de huidige situatie het geval is.

3. Financieel

Investing

Het taakstellend budget is 8 miljoen euro, incl. BTW. In de technische sessie van 12 januari 2012 is de totale investeringsopzet met uw raad besproken. Tijdens deze sessie is reeds aangegeven dat de integratie van gymnastieklokaal Molendijk tot een extra investering zou kunnen gaan leiden, afhankelijk van de markt ten tijde van de aanbesteding. Zoals is medegedeeld in de maandbulletins wordt op dit moment ook gesproken over deelname van tafeltennisvereniging DTV'84. Wanneer DTV'84 ervoor kiest om te gaan spelen in de Trefkoele, kan dit mogelijk resulteren in een extra investering. Op dit moment is nog onduidelijk welke keuze door DTV'84 gemaakt wordt. De toevoeging van gymzaal Molendijk en DTV'84 kan enerzijds mogelijk kostenverhogend werken, maar levert anderzijds toekomstige voordelen voor de gemeente op. Er wordt gestreefd om zo min mogelijk extra ruimte te creëren en zodoende binnen de beschikbare middelen te blijven. De aanbesteding van de architect en de aanbesteding van de installatieadviseur zijn ruimschoots binnen het geraamde budget gerealiseerd.

Exploitatie

De uiteindelijke exploitatie is afhankelijk van het definitief aantal te realiseren m2. Stichting de Trefkoele, verantwoordelijk voor de exploitatie en wij als college (in de rol van structureel subsidieverstrekker) gaan er vanuit dat een sluitende exploitatie mogelijk is.

BTW verhoging

Per 1 oktober 2012 is de BTW verhoogd van 19% naar 21%. Momenteel vindt onderzoek plaats naar de effecten hiervan op de exploitatie en de investering.

75/25

Over de 75/25 regeling vindt nog intensief overleg plaats met de Trefkoele. Een bijdrage in 'harde' euro's in een verhouding van 75/25 op het taakstellend budget is niet reëel. Dit resulteert automatisch in een negatieve exploitatie, dit omdat de Trefkoele deze financiële middelen niet in kas heeft en derhalve kapitaal op de markt zal moeten aantrekken. Dit zou tot een extra gemeentelijke bijdrage kunnen leiden, echter vanuit uw raad wordt dit niet als optie gezien. Ook is het nagenoeg onmogelijk om binnen het bouwproces zelfwerkzaamheid te realiseren. We zijn namelijk aan regels gebonden. Er wordt nog wel onderzoek gedaan naar de mogelijkheden om hier flexibel mee om te gaan. Er wordt daarom gezocht naar andere oplossingen. Een deel van deze oplossingen is reeds besproken in uw raad. Wij denken aan:

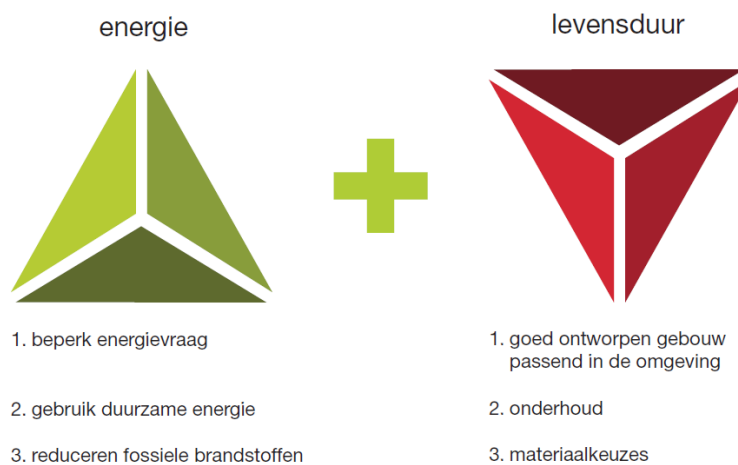
- Aankoop grond voor een symbolisch bedrag (deze grond heeft een waarde)
- Een belangrijk onderdeel binnen de financiering van het project is de teruggave van de BTW. Zoals eerder aangegeven hebben wij het voornemen om naar rato van de investeringsverhouding de BTW-teruggave te verrekenen. Dit houdt in dat bij 100% financiering van de zijde van gemeente de BTW-teruggave geheel ten goede komt van de gemeente. Op dit moment wordt het BTW-teruggave ingeschat op ruim € 1.000.000,-
- Vrijval structurele middelen, door toepassen van het kader Multifunctioneel en optimaal gebruik is het mogelijk om een aantal gemeentelijke gebouwen buiten de exploitatie te brengen.
- Incidentele inkomsten door verkoop vrijkomende locaties

Naast het bovengenoemde zal de Trefkoele zelf de kosten voor inrichting, overbruggingskosten en vervangende huisvesting tot een bedrag van € 500.000,- voor eigen rekening te willen nemen.

4. Duurzaamheid

Het bestuur van de Trefkoele deelt de gemeentelijke ambities op het gebied van duurzaamheid. Zoals is toegezegd wordt hier in de tweede fase een nadrukkelijke verdiepingsslag op gemaakt. Deze opdracht hebben wij onszelf, maar ook de Trefkoele, meegegeven. In fase 2 is duurzaamheid tot op heden permanent uitgangspunt. Dit speelde met name een rol in de selectie van de architect, die ook beoordeeld werd op dit onderwerp en bij de selectie van de installatieadviseur. In de maandberichten is van deze selectie uitgebreid verslag gedaan.

Spring/MoederscheimMoonen scoorde een rapportcijfer van 8,90 op het onderdeel inventiviteit en duurzaamheid. Dit met name door de combinatie van de Trias Energetica (energie) en de Trias Vitea (levensduur), wat gezamenlijk tot resultaten leidt. Duurzaamheid is immers niet alleen energie(opwekking/reductie)!



Onderstaande mogelijkheden zijn door Spring/MoederscheimMoonen genoemd als uitgangspunt bij het ontwerp en worden op haalbaarheid getoetst.

Streven naar een compact gebouw met een hoogwaardig schil en een vlakke plaatvloer

- Minder omhulling > Minder materiaal
- Luchtdichte hoogwaardig geïsoleerde gevel > Reduceren verlies van energie door de gevel
- Flexibele gebouwstructuur > Veranderbaarheid en multifunctionaliteit

We willen een gezond en milieuvriendelijk gebouw

- Hoge plafondhoogte
- Geen verlaagd plafond - voorkom stofophoping
- Akoestische spuitpleister voor de demping van het geluid
- Eenvoudig te onderhouden recyclebare en gerecyclede materialen

Installaties ten behoeve van milieubesparing en een gezond binnenklimaat

- Individuele (regelbare) ventilatie units > geen hoofdleidingverloop door het gebouw
- CO2 gestuurde ventilatie
- Lage temperatuur verwarming
- Waterbesparende douches en toiletten

Energiebesparing

- Gebouw als thermoskan; luchtdichte gevels en gemiddelde Rc van 6,5 voor de omhulling
- Passiefhuis-concept met WTW, koud draaiprogramma, vloerverwarming en WKO
- HF verlichting met waar mogelijk LED verlichting
- Bewegingssensoren tbv de verlichting

Hergebruik materialen

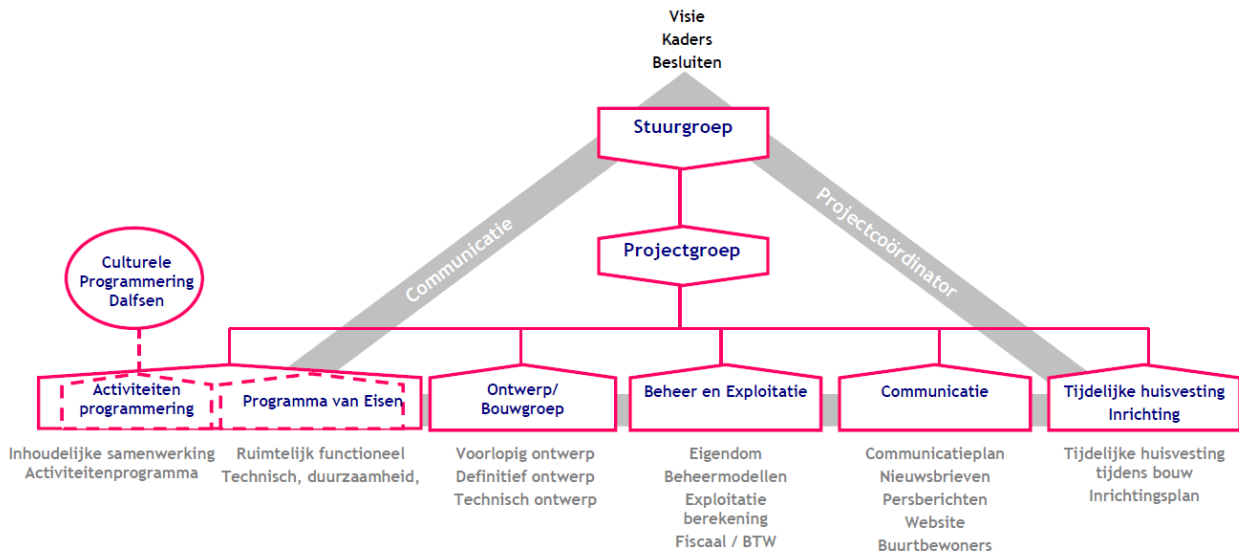
De constructeur heeft onderzoek gedaan naar de mogelijkheid tot hergebruik van materialen. De conclusie van dit onderzoek luidt dat hergebruik mogelijk, maar niet gewenst is.

Geheel of gedeeltelijk hergebruik van het dak wordt niet realistisch geacht. Naast het kostenaspect geeft hergebruik van het dak dusdanig veel beperkingen op installatietechnisch en bouwkundig gebied dat het opnemen van het bestaande dak in het ontwerp een negatieve invloed heeft op de toekomstwaarde van het gebouw en dus niet wenselijk is.

Duurzaamheidsmaatregelen

Op dit moment is het onderzoek naar het toepassen van duurzaamheidsmaatregelen nog niet afgerond. Over de concreet toe te passen maatregelen kunnen wij dus op dit moment nog geen uitspraken doen. Dit staat tevens in nauwe relatie met de uitkomsten van het ontwerpproces. Zonnepanelen zijn een optie, al is goed denkbaar dat een warm-water voorziening veel meer rendement heeft. In het onderzoek naar duurzaamheidsmaatregelen (wat integraal in het ontwerp wordt meegenomen) is hier aandacht voor.

Bijlage A: Projectorganisatie



Stuurgroep

De stuurgroep stelt de kaders (geld, tijd, kwaliteit, organisatie en informatie) vast waarbinnen het plan wordt ontwikkeld, vervult de regierol, bepaalt de strategie en bewaakt de resultaten. Bestaat uit vertegenwoordigers van Gemeente, Trefkoele, Bibliotheek en ICS. Vergadercyclus circa 1x per maand.

Projectgroep

Tussen de werkgroepen en de stuurgroep vormt de projectgroep De Trefkoele het coördinatiepunt voor de dagelijkse voortgang. Vanuit onze visie werkt de projectgroep 'adviserend' aan de stuurgroep, bereidt ze besluiten voor en vindt er onderlinge afstemming tussen de uitkomsten van de werkgroepen plaats.

Werkgroep(en)

Voor de uitwerking van de specifieke onderdelen worden de werkgroepen samengesteld.

- Werkgroep Programmering (bestaande uit twee subgroepen: Activiteitenprogrammering en Programma van Eisen): verantwoordelijk voor de ontwikkeling van het inhoudelijk programma en de Programma's van Eisen. De werkgroep Programmering houdt bij het inhoudelijke activiteitenprogramma (en ruimtelijke consequenties die daaruit voortvloeien) rekening met de brede afstemming die op dit moment binnen Dalfsen plaatsvindt over de culturele programmering (o.a. herontwikkeling Cichoreifabriek). Dit staat buiten de projectorganisatie en daarmee ook de verantwoordelijkheid van Kulturhus De Trefkoele.
- Werkgroep Ontwerp en bouw: Verantwoordelijk voor het ontwerp en overige bouwgerelateerde aspecten.
- Werkgroep Beheer & exploitatie: verantwoordelijk voor het uitwerken van eigendom, beheer en exploitatie.
- Werkgroep Communicatie: Verantwoordelijk voor het communicatieplan en uitvoering daarvan.
- Werkgroep Tijdelijke huisvesting en inrichting: Verantwoordelijk voor het realiseren van tijdelijke huisvesting van organisaties tijdens de bouw en het inrichtingsplan voor de nieuwbouw.
Tijdelijke huisvesting en inrichting valt buiten de financiële scope van het project. De Trefkoele is zowel inhoudelijk als financieel verantwoordelijk voor deze aspecten, maar zal waar nodig zorgdragen voor afstemming/ terugkoppeling naar de projectgroep en de stuurgroep.

Bijlage B: Kernwaarden Kulturhus de Trefkoele

1. Samenwerken (met ruimte voor eigen identiteit)

Samenwerking door verschillende organisatie leidt tot meerwaarde voor de individuele organisaties, maar belangrijker nog tot meerwaarde voor de Dalfsenaar/gemeenschap (bezoekers). Om goede samenwerking te bewerkstelligen is afstemming nodig tussen de samenwerkende organisaties over de programmering. Ook is het belangrijk dat de participanten in het Kulturhus een antennefunctie hebben richting de omliggende partijen (weten wat er speelt). Het Kulturhus is niet alleen een gebouw, maar juist ook samenwerking met partijen in een netwerk. Naast samenwerking en gezamenlijke uitstraling is ook de eigen identiteit van de participanten in het gebouw zichtbaar. Het is voor bezoekers duidelijk waar zij moeten zijn.

2. Open, uitnodigend, toegankelijk en sportief

De ontmoetingsfunctie is een belangrijke functie in het Kulturhus. De deuren staan altijd open, je loopt binnen en voelt je welkom. Ontmoeten vindt met name plaats in de centrale hal en de eerste schil daar omheen, zoals het horecagebied en het leescafé. Gezamenlijk vormen deze ruimten het bruisende hart van het Kulturhus. In dit gebied is altijd levendigheid. Het is een open en uitnodigende omgeving. In het ontwerptraject moet dan ook nadrukkelijk aandacht besteed worden aan de realisatie van een uitnodigende en open omgeving welke ontmoeting stimuleert.

3. Diversiteit in leeftijd (van jong tot oud) en publiek

De Trefkoele is het podium waar mooie dingen gebeuren! In het Kulturhus bevinden zich functies/worden activiteiten georganiseerd voor elke leeftijd. Het is een plek waar mensen van alle leeftijden elkaar kunnen ontmoeten en (gezamenlijk) activiteiten doen.

4. Vernieuwend en inspirerend

Het Kulturhus Dalfsen is een vernieuwende en inspirerende plek:

- Die open en uitnodigend is voor iedereen.
- Waar gebruikers (bezoekers/doelgroepen) invloed hebben op hetgeen er plaats vindt en hieraan actief deelnemen en meewerken.
- Waar gebruikers geïnspireerd worden door:
 - het 'vriendelijke' gebouw;
 - de verschillende activiteiten;
 - de ruimten;
 - elkaar (ontmoeting).

5. Bindende factor

Het Kulturhus is de bindende factor tussen doelgroepen en leeftijden. Iedere inwoner van Dalfsen heeft minstens één reden om regelmatig (minimaal één keer per jaar) naar het Kulturhus te komen.

Bijlage C: Tijdschema tot heden

16 maart 2012:	kadernotitie definitief
20 maart 2012:	informatiebrief naar buurtbewoners
26 maart 2012:	eerste bestuurlijk overleg met besturen van de Trefkoele, Westermolen, vm. Synagoge en betrokkenen cichoreifabriek
27 maart 2012:	bijeenkomst met (toekomstige) gebruikers
5 april 2012:	informatiebijeenkomst voor buurtbewoners (inloopavond)
11 april 2012:	eerste selectieronde architecten
1 mei 2012:	tweede bestuurlijk overleg met besturen van de Trefkoele, Westermolen, vm. Synagoge en betrokkenen cichoreifabriek
10 mei 2012:	bijeenkomst met geselecteerde architecten
4 juni 2012:	visiepresentaties architecten
20 juni 2012:	selectie installatieadviseur
25 juni 2012:	informatiebrief naar buurtbewoners
11 juli 2012:	bekendmaking architect tijdens buurt- en gebruikersbijeenkomst, tevens perspresentatie
12 juli 2012:	verspreiding nieuwsbrief 1 Trefkoele+
20 september 2012:	gesprekken met architecten
2 oktober 2012:	start verspreiding nieuwsbrief 2 Trefkoele +
31 oktober 2012:	informatieavond voor inwoners Dalfsen

Bijlage D: Lijst met betrokken partijen

Onderstaande partijen zijn in meer of mindere mate betrokken bij het proces.

A.S.C. '62
A.S.C. Gymnastiek
Allio
B.C. Trefzeker / Badminton
Basisschool De Bonte Stegge
Bibliotheek Dalfsen
Bowlsvereniging "De Ommelanden"
CBS De Spiegel
CBS Sjaloom
Chr. Muziekvereniging "Excelsior"
De Trefkoele
Doomijn
Gastouderbureau
Gebruikersraad De Trefkoele
Gereformeerde basisschool De Uitleg
Historische Kring
Judo Kwai
KBS De Polhaar
Landstede Educatie
Landstede Jongerenwerk
Landstede Welzijn Ouderen
Logopediepraktijk Dalfsen
M.H.C. Dalfsen
Plaatselijk Belang Dalfsen
Recreanten Gym Groep
Rode Kruis
S.V. Dalfsen afdeling gymnastiek
S.V. Dalfsen afdeling Voetbal
S.V. Dalfsen Handbal - bestuur
breedtesport
Salon Orkest Sboom
Sportraad gemeente Dalfsen
Stichting tophandbal Dalfsen
Tafeltennisvereniging DTV'84
Toerclub Dalfsen
Trimclub "Dalfsen 40+"
V.V. Dalvo
V.V. Hands Up
Vechtstroom Gemeente
Vluchtelingwerk Dalfsen
Wado Ryu
Zang- en Operette ver. "Bel Canto"