



Visie op Kunst en Cultuur 2011 - 2014

Inhoudsopgave

Hoofdstuk 1. Inleiding	pag. 1
Hoofdstuk 2. Visie op Kunst en Cultuur	pag. 1
Hoofdstuk 2.1 Algemeen	pag. 1
Hoofdstuk 2.1 a Bibliotheekwerk	pag. 2
Hoofdstuk 2.1 b Kunsteducatie	pag. 2
Hoofdstuk 2.1 c Beeldende kunst	pag. 2
Hoofdstuk 2.1 d Amateurkunst	pag. 2
Hoofdstuk 2.1 e Cultureel erfgoed	pag. 2
Hoofdstuk 2.1 f Cultuureducatie	pag. 2
Hoofdstuk 2.1 g Streekomroep	pag. 2
Hoofdstuk 2.1 h Festiviteiten	pag. 2
Hoofdstuk 2.1 i Archeologie	pag. 2
Hoofdstuk 2.1 j Overige activiteiten	pag. 2
Hoofdstuk 3 Rijks en Provinciaal beleid	pag. 3
Hoofdstuk 4 Conclusies	pag. 3

1. Inleiding

In de door de gemeenteraad vastgestelde Missie / Visie Bij Uitstek Dalfsen 2020 is in algemene bewoordingen uitgesproken dat Dalfsen een plek *uit* duizenden moet zijn, waar het prettig wonen is. Met elkaar activiteiten ontwikkelen draagt bij aan een hechte en sociale gemeenschap. Kunst en Cultuur kunnen daar aan bijdragen.

Het voor u liggende visiedocument vertaalt Bij Uitstek Dalfsen 2020 op het gebied van kunst en cultuur.

Naast de missie en visie zijn er nog twee belangrijke documenten die in deze nota zijn verwerkt:

- het Raadsdocument 2010-2014 'Samen kiezen, samen doen!', waarin is aangegeven dat iedereen zo lang mogelijk zelfstandig aan de samenleving kan deelnemen, maar daar ook bij betrokken is.
- Thema 3: leefbaarheid en participatie in kernen van het beleidskader Wmo Beleidskader gemeente Dalfsen 2008 – 2011, Mee(r) doen in Dalfsen: hier wordt onder meer aangegeven, dat de gemeente waar mogelijk ondersteuning verleent aan initiatieven om voorzieningen op peil te houden of nieuwe passende voorzieningen te ontwikkelen.

2. Visie op Kunst en Cultuur

2.1 Algemeen

Het voeren van een actief Kunst en Cultuurbeleid is een middel waarmee de gemeente de eigen identiteit kan versterken door de daarbinnen genomen initiatieven te honoreren. Een goed cultuurklimaat draagt bij aan de aantrekkelijkheid van de woonomgeving en heeft een stimulerend effect op mensen. Het in stand houden van voorzieningen draagt bij aan deze ontwikkelingen. In Dalfsen hoeft niet alles aanwezig te zijn. In de cirkel rond Dalfsen worden voorzieningen in standgehouden die ook voor Dalfsen aantrekkelijk zijn.

Wij stellen als doel dat:

- de traditie van bewaren en doorgeven behouden blijft en waar nodig hersteld wordt;
- (toekomstig) draagvlak wordt gecreëerd met cultuureducatie;
- culturele activiteiten en evenementen worden gestimuleerd door de gemeente en marktpartijen, die aansluiten op onze visie.

Deze doelstellingen zijn gerealiseerd wanneer:

- het culturele bewustzijn bij de inwoners van Dalfsen is vergroot;
- cultuureducatie een onderdeel van het onderwijs is geworden;
- er een bloeiend cultuurleven is met amateurs, professionals en nieuwe instroom van jeugd.

Wij zien als onze rol met name het registreren van nieuwe en bestaande ontwikkelingen. Ook willen wij de bestaande netwerken bewaken waarbinnen de initiatieven zich kunnen ontwikkelen en daar waar mogelijk sturen op het bereiken van onze beleidsdoelen. Daarvoor is een krachtig 'middenveld' nodig, Dat vraagt instellingen met sterke bestuurders en actieve en innovatieve directies in de gevallen waarin sprake is van professioneel geleide organisaties. Van deze organisaties verwachten wij, dat zij over hun eigen beleidsterreinen heen kijken en de vrijwilligersorganisaties bij hun activiteiten betrekken en het gemeentebestuur gezamenlijk adviseren.

a. Bibliotheekwerk

De bibliotheek is een laagdrempelige, voor iedereen toegankelijke voorziening die als doel heeft het bewaren, beheren en het toegankelijk maken van een breed aanbod van publieke informatie en kennis voor inwoners. Zij doet dit vanuit haar kerntaken en speelt in op de behoeften van de gebruiker en de specifieke doelgroepen zoals laaggeletterden en allochtonen. De jeugd is ook een specifieke doelgroep die vanuit de 'Beleefbibliotheek' bedient wordt. De bibliotheek werkt nauw samen met het onderwijs, het welzijnswerk en de historische verenigingen. Alle kernen beschikken over een openbare bibliotheekvoorziening, die past bij de omvang van de kern.

b. Kunsteducatie

Inwoners wordt de mogelijkheid geboden kennis te nemen en zich te verdiepen en te bekwamen in de diverse vormen van kunsteducatie. Alle leerlingen van het primair onderwijs krijgen dit aanbod via de scholen. Ook jongeren tot en met 17 jaar krijgen die kans.

c. Beeldende kunst

Dalfsen wil zich via beeldende kunst in de openbare ruimte van andere gemeenten in onze regio onderscheiden. Kernen en wijken beschikken daarom over kwalitatief goede kunstwerken, die een relatie met de omgeving of een gebeurtenis hebben. Aankomende kunstenaars wordt de mogelijkheid geboden om via de opleiding beeldende kunst in Dalfsen te plaatsen.

d. Amateurnkunst

De aanwezigheid van bloeiende amateurnkunstverenigingen is van essentieel belang. Zij bieden de inwoners de mogelijkheid tot zelfontwikkeling, het hebben van plezier en bevorderen het meedoen in de samenleving.

e. Cultureel erfgoed

Het behoud en het beheer van het cultureel erfgoed en de organisatie van activiteiten daaromheen zijn noodzakelijk voor de maatschappelijke beleving van de omgeving waarin wij wonen en leven. Organisaties die hieraan bijdragen worden gefaciliteerd.

f. Cultuureducatie

Cultuureducatie is waardevol voor onze artistieke ontwikkeling. Het versterkt ons gevoel van eigenwaarde en de ontwikkeling van normen en waarden. Een breed spectrum van activiteiten wordt binnen- en buitenschools gestimuleerd.

g. Streekomroep

Voor de streekomroep zien wij een taak weggelegd om onze lokale organisaties te presenteren en het lokale nieuws te verspreiden.

h. Festiviteiten

Festiviteiten zien wij als een middel om onze gemeente/kernen levendig te houden en sociale cohesie te bevorderen. Daarom zijn deze activiteiten voor een ieder toegankelijk.

i. Archeologie

Archeologische vondsten vertellen ons over de geschiedenis van onze voorouders die op het grondgebied van het tegenwoordige Dalfsen woonden. Er wordt actief naar resten gezocht. Het verdrag van Malta is daarbij bindend.

j. Overige activiteiten

Bij het ontwikkelen van beleid en activiteiten moeten onze organisaties kunnen terugvallen op professionele ondersteuning. Dergelijke organisaties willen wij mede in standhouden

3. Rijks- en Provinciaal beleid

De rijksoverheid en de provinciale overheid voeren eveneens een kunst en cultuurbeleid. De invloed daarvan op onze visie is beperkt en staat daarom los van de visie die wij als gemeente hebben. Wel vinden wij, dat het belangrijk is om van het rijks- en provinciaal beleid bij de uitwerking van onze visie gebruik te maken. Die overheden kunnen een impuls betekenen voor het door ons gevoerde beleid. In de beleidsnota Kunst en Cultuur 2010-2014 komen wij daar per beleidsonderdeel op terug.

4. Conclusies

In deze notitie is de visie op Kunst en Cultuur vastgelegd. Deze visie wordt uitgewerkt in twee beleidsdocumenten:

- de Kaderstellende Notitie Kunst en Cultuurbeleid 2010 - 2013, waarin de contouren van het te voeren beleid worden vastgelegd en een
- de Nota Kunst en Cultuur 2010-2014, waarin concreet beleid wordt geformuleerd en de financiële vertaling daarvan.

Een gevarieerd aanbod van activiteiten draagt ook bij aan de bevordering van de recreatie en het toerisme.
